حقيفة

حدرة صا

علمنا من

الاستعار الاء

الحواجه اشتار

الى القامات.

مفلل في قضا

في اطنه و يظم

(ا^{اش}مندوفير

مقبُولاً ايضاً كلاها مرمي بالرصاص أختلاف الجنس والدين فخضر يوز باشي قضاء الشوف والمستنطق من بثانر وقبضا على عدة المتفاص و بعد الظهر وضل قائمةم القضاء من بعقلين وقبض على نخو عشرين شخصا من المتهدين بالحادثتين واصبح قتلة القتيل الاول والقليل الثاني كلهم في الحبس وبهذين اليومين بمساقون الى بيت الدين

الانراك رأيكانب اسباني فيهم . أمنذ مدة اخذت مدينة بونس ايرس تدعو اليهاكباركتبة اوربالالقاء الحظب فى مواضيع مختلفة وآخر منَّ دعته لهذه الغاية هوالكاتب الاسباني الكبير (اببانياس) وهوكاتب شهير في بلاد. قد زار الشرق مرارا ودرسعاداته واخلاق ابنائه ولذ في

هذا الموضوع كثابات جليلة تعد احسن ماكثب في هذا المرضوع الذي لناولته اقلامُالكثير ين من الكناب ، وسيكون موضوع ففطيته هماراً يت في الشرق، وقد نقات حريدةالسلام فصلا من كتابه عن للشرفيين ينعلق بالامة النركية اي المثانية وقد خالف بكتابنة عنهاكل من كتب فيها

من كلكتاب اور باحتى اليوم ، قال : « انا واحد من الدين يخبون تركياولا أنف أن بق مذا الشعب الطيب القلب

والمغلوب على امرء حياً بين شعوب اور با وفي عابينه وبين هذه الشعوب من إيسة كرون مع شيء من الانفعــال

و كلذنب هذا الشعب الضطهدني جلب النفحة عليه هو انة كان اخر شأن كل شعب فائخ - لاتزال قرببة المهد راسخة في الاذهان

« لوكان منالواجبالايقطناور با الاسلالاتها ، وان تطردمنها الشعوب التي دخلتها بطريق الفتح من آسيا وافريقيا لاً ففرت اور با من السكان ولالتزمت هذه القارة الجيلةان تؤهل بالحيوان بدلا من الانسان

انااحباالتركيكا احبهمن فبلي الكتاب ورجال الفنون الذين نظروه من قريب الطبقة الهامة في اور با لتصور في التركي الرجل الهمجي الدائب على ارتكاب الفظائم والمنكرات، وهكذا يتصور الشمب الحولاندي انناء الامة الاسبانية · وهذا النصورةمو نثيجة مارسيخ في اذهان الاجداد وانتقلمنها الى البنينمن حوادثحروب تركيا وعصر مجاس النفتيش في اسبانيا يقولون ان الاتراك قساة · وكذلك هم الاتراك وماذا لنتظر اوروبا منشعب | واحدة حارب كثيرا وناضل كثيرا وهلكانت الحروب في يوم من الأيام مدرسة تدرس

بها الفضائل والإخلاق الرضية كل الكتاب الدين جالوا في تركيا معتومة بها فلا يعمل بها معد علا الدين

• | السمعة الشائعة في اور با عن الاثراكِ مع ان الشغب التركي صبور ، شجاع ،رقيق الفاتجين وذكرى الفظائم التي عقبت فتحه التركي التي منها حبه الغريب واحترامه مه آنيم وأريتا بسالنان و ملكم نصيفا ا حين في تركيا

فنفي الكاتب ماهو عالق في الاذهان من علاقة هذه المذابح بالدين وقال عنها انها حوادث مفادها الحياة الاجتماعية وبعبارة ثانية اقتتال علىالحير لاعلىالدين وسار المؤلف في كتابته فقال « ان مذابح ارمينية هي مشكلة اجتماعية اسبابها في جميع المكاتب اشبه شي ﴿ باسباب المواقع الدموية التي ثقع |

احيانًا في مرسيليا بين العال الافرنسبين و الايطاليين او الحوادث التي يثيرهـــــا اشمب الصيني في الولايات المقدة لمايري عال ثلث الجمهورية في اشتداد المهاجرة الصيلية ضررا على مصالحهم الاجتماعية» هذا هو رأيكاتب كبير في الامة التركبة والاملوطيد بان نقفق هذه الاماني فيميش الجيع فيالوطن العثماني امة واحدة تسيرتحت راية واحدة الى غاية

فقدمني خَتَمَان منقوشان باسمي (جمد علا الدين افاذاوجدت اوراق اوكبيالات من محله اازرعه

عصيرالعنب احسن شراب طبيعي خالي الاختمار وبعدان ذكرالكاتب فضائل الشغب ومن الكحول وبعيد عن المحرم كافل التقوية الدم ونمو الجشم استخضار معمل الكرمل بجيفا

الوكلاء في بيروت : سنو و بكداش مبيعه بمحدل : محيىالدين قريطم سوتى العطار <u>ب</u>ن دروس القراءة تأليف الشيخ محيى الدين لخياط احسن كتاب في تعلم القراءة بباع

ابراهير سلير الترك للعموم ارت محلنسا الكائن في خان التونة مدخله من سوق الدلالين. نصنع ليه حميم انواع الموبيليا والننجيذ على اختلاف اشكالها ورسومها من اجمل صنع واحسن وضع لاجل الصالونات وغرفت المبامة وغرف السفرة والدور والمكاتب واللوكندات وذلك من حردبنارات وبورتشابو وبوليات ومفاسل وخزائن بمرايات وتنصلبات وكنبايات على اخر طرز وقباش كتان وحزيو وسجاد للفرش وايضا بباع بمحلنا خزائن حديد وتخوت حدید و کرامی خزیران و کرامی هزاز وطاولات خبزران وبسط وسجاد عمى كماءن يشرفنا برما يسرة وباقه التوليق

السيوفي في

أصاحبها الياس سيوني كالة انواع الموينليا والتنجيد لفرش الصالونات وأوض المنامة والغواليت والسفرة والمكاتب والدور على سائر الربوم من صبح معاملنا معروضة بالخالان لن يرفب باسعار عدودة

الريات وقناديل هاز وتواسيا : هاس وماوله وحديد اسوه	رنوا قلایم او برونوا مدهب اهجومه افتادیل و جاردییسات مزیر انتابادارین مرایات شاعدین مرایر استابادارین مرایات شاعدین
طاومه کرامي المناويات والمناور فيش ساده وملوق : والجناية	مزهريات بالريق امرايات تماهدين ومعضمان المنتهاهدين المنتهاهدين المنتهاج ال
للازمن وزند الحيفان والمسلم سيناد و لينط المانيان	طاهورة منامل وبواليت براهروات معلوم ومنائل فاهم واللهاري المعاولة الإهور واللهاري
فيال وسايت بروايعا جرائية فيالج ويسوداته ويزيز على ويلود	الراب ا
ر بودادات در د بودادات در د بودادات در	
	والمرابع الماودات

معمل کے

حسب رور

معمل السيوفي

ولقد تتبعنا حذوالقاط وحن جمينا ضبين فاعرة معينا ما ينب عنا السين آلة من اجلب طرز استامة مِنْ لُوازُمُ هَذَهُ الصَّاعَةُ * وَقِدْ أَحْشِرُنَا مُومِنْ إِلَّهُ إِلَّهُ ومكب عطيسا لطلبيس ولتلميم الناكات بمكنا ممل يعضاو يقوم يتشبع أحال الاتخت والمستوفات الدوية ا مرو عظم من مواة المشاع بالرمانية : والمسرفات المسرفات المساء والمساء والمساء والمساء والمساء والمساء والمساء و المساءرة من المسلمانين والمساء والمساء

والمحكاد وعالما الداويونا جلتا غري إعليك في كشب براويها، خطاعات الافالية الافالية العباحة. المؤسود ووق ساويها فالمنا الجشاب وبدايد ومرايات و الله من الدو الرواز و المنظم المال الدور المنظم عوالحالاتات والأعجال رماة الأبار ألكية

احسن استحشار نبائي ملين يستعمل حشين لمبل النومعند اللزوم في امراض المعدة والكبد

الاقتصادي الكبير جاو يد بك ناظر المالية

قيمة الاشتراك

في بيروت عن سنة: اربعة مجيديات وفي سائر الجهات : ليرة عثمانية

تدفع سافا

ثمن النسخة — متاليك واحد

نفاوض الادارة باجرة الاعلانات

المكاتبات

باسم صاحب الاتحاد: احمد حسن طباره

عنوان اللغراف : جريدة الاتحاد

16xc 100

الكشب المككي فكان من نوابغ ناششته ثم استخدم سنين عديدة في مهمة التعليم في مكاتب الاستانة نارة ومكاتب سلانيك تارة اخرى ءثم اشتغل بالبحث والتألبف فألف كثباً مهمة في العلوم الاقتصادية نشر معظمها ومنهاكتاب الاحصائيات وْكِتَّابُ(كَلْيَاتِ العلوم) • واللاَّحَـمَ الاخْيرة ألذى وضعها لليزانية بصورة مفصلة أكبر القادعلي المجلس ويين فيه مفرداتها فدكان

واي كال بك نعني * وما الذي دعاك

و ۱۳۲ تموزش سنڌ ن ۱۳۳

حتى انه كان مجرر في جريدة (ثروت

وقد اتصل بنا من مصدر ثقة ان

المسيو لوران مستشار المالية لما اجتمع به

وفاوضه في الشئون المالية استصفر نفسه

نامق كمال

فنون) ولهفيها مقالات رنانة

و يا لا تموزغ سنة ٩٠٩ (

بكونه ملجأ الصوص وقطاعي الطرق

و« الحيدود » اللص في اللغة الذركيةولسل

اصله عربي : من قولهم حاد عن الظريق

حيدًا وحيداناً وحيدودةً اي عدل عنه

وانحى • ومن شأن اللصوص ان يجيدوا

حيدودة عن حواد الطرق الى شعابها

ومجاهاما · وقوله « رحمت اوقودر » اي

يطلب الرحمة وهذا كيقول ابناء العرب

فلان يترحم على فلان اويكتب له .

وبيحذو حذوه في ظريقته والذين يترجمون

واست ادري كيف احتال ذلك الشاب اللرِفلات من بين ايدي اوائك الطواغيت وانما الذي ادريه اننا افليتنا نحن ايضاً معشر العثاليين من بين ايديهم وصار في مقدورنا ان نذكر اسم «كمال» ونتغنى بشعره الحرموهو في الحقيقة السحر الحلال · كما يجوز لنساان ننقل الى قراء الصحافة العربية 'نتفاً من رائق افكاره | الأخالعزيز · يعنون انه يعمل على شاكلته وُملحاً مِن ظَرَيف الحبسارة ونأتى على ذكر اشد اقواله لهجة ٠ واكثرها حماسة على الميت او يذكرون واحدًا من الناس في وصف الدور الماضي · ونقد اطوار

ا بخير انماهم نظراوه، وإخوانه · وفي المظالم اعوانه · وكمال إك يقول ان معاسمين نقل ذلك الى القراء ممفرَعاً سيف مدللي " يشبه اولئك اللصوص سيف القالب المربي الذي ان استمق وصف شنشتهم ويسير في النهب والشاب البلاغة فانما يستحقه لأنه ببام بالمني الذي على طريقتهم . وفي هذا الاعماز بلاغ اراده القائل الى نفس القاريء من دون ما اقوم يعقلون إن كانوا في رأب الصدوع تمريف ولا تبديل وعليسه فلا داعر يدعونا الى ذكر الاطل التركي واللهمالا

ولما زارمكال بك قبر السلطان عثان مَا كَانَ فَصَيرًا فِي عَبَارَتُهُ ﴿ وَشَهِمَّا سِيقًا ۚ إِلَّاوِلَ فِي مِدَيِّنَةً بِرُوعِهُ خَاطِيْهُ أَنْ تَجَالِاً اللهزم وموحلال المرتم وباحثه عليما في ديباجثه؛ مثل مارووا أبينين من الشعر غاية في التعميس وأالون حد ثوا أن شاباً من فضلاء الإتواك ﴿ عن كال بك إنه كتب إلى الباب العالي ﴿ خَلِيمَة ﴿ وَهَذَا مِعْنَاهِما كان ماشياً مع جديق له في يعمن شوارع | يشكر عاسمي ٥ مبدللي ٥ وكان هو اذر الاستانة ، وكان ذلك في العهد السابق | ذاكمتفيافيها بشكل متعرف لها أفرأي [عليه السلمان العظيم المهيد ، أفي وانظل فادى بعا الحديث الى ذكر «كال بك» | الحاضيين المذكور يستلاعبُ بالأموال له إلى أنَّه حالةٍ وصَلَتُ الدولة التي "منطقها

فل يكد الشاب يطيق فيه. بعد الله ذكر | الاسرية ، وينهب الجزاينة نهاء فاقتصر | أسرع الى إغالة السلين الذين المبعورا لأ المجه وشفتي أطبق البوليس يده على قوف السمالية ووصف الحالة على قوله هاسترنجه المعين لمبي ولا ناصر م اسرع السراع المراع الم عله وقاده الى « باك الصبطية » صاغراً عبدودل بنه رحمت افودر » الوطن الذي كان منصوراً « اصلعه عجميلاً وهاك سنال من هو كال بك ٢ | اشتوره اسار هذه ، موضع في الروسلي | مدحوراً و لكن كال يك لم يترف النفسها ك

تخرج جاويد بك المشار البسه من

يرهاق على اقتداره المالي. وخطابه الذي له: احسن وقم حتى أن المجلش قرر طبعه

وتوزيعه على جميم الولايات المثابنة الثفن الشراله ردنا بالصفانة

البلدة والبلدية ، ونتسابقان الى اصلاح | مترالبوز الموجودة في العاصمة الى الفراق | لاعانة المنكو بين في حوادث اطنه وعشرين

اللوازم السفرية وبارح الاستانة على الباخرة

قرض مهمر

بمفاوضة الخديوي بمشلة تحويل خراج مصر

الى رأس مـــال واقراضُ الدولة ثلاثين

ملبون ليرة على ان يؤدى ثلث هذا الفرض

سلفاً والثلثان يؤدى منعا في كل سنة

اتصل بنا ان السمي عبدالله بن محمد

نقلت صباخ عن لاتوركي: انهسيشرع

(سركة جي) باحتفال باهر

حضرة صاء

الاستعار الأس

الحواجه النتأد

الى المفامات

مغنل في قصاء

في الهنه ويظم.

(الشمندوفير

حماوها لقول

يدمون في 🚰

واا كانت 🐑

الصحة بأدر

جريدتكم ق

قوم عرفوا

كل الادوالي

السلام وفئ

الاول وا-

بالدستوري

الامن هؤ

الغثل في

انامدال

وقتل خا

کنرکا

علنا من

البيتين حتى كانت الجواسيس اتمت وظيفتها فحضراا بوليس واخذه الىحيث اسلنطةوه

ولميصف الجواسيس احديثل ماوصفهم إن رمت ترجمتي مني فخذ خبرى بة ابو الضيا توفيق اكبر اصدقاء كمال بك

> « يستحيل وجود ناموس في الجاسوس كما يستحيل وجود جاسوس بينارباب

ونظير هذا التول في نقليب الحكمات الوصل واحدى اليائين فيهجو لةعن واو

« ان من عظيم الجنق ان يشتد خوفك من الموت الى حدّ ان تموت من

ومثله قول على بن ابي طأاب كرم بقطعة تركية صادق فيها علىكون المفتي

هَالنَّاشِ من خوف اللَّذَلُّ فِي الذُّلُّ } داي انهم يذلون للظامال · ولا يقاومونه لاوشكوا ان يغلبوه ويتخلصوامن الذل" · فالدُلُ الذي يتوقِعونه موهوم اما ماهمفيه من الذل الحاضر فمحقق وهناموضم الغرابة وقال كمال بك فيما يجب ان يكون عليه الترك والعرب من الالفة والاتجاد : إن اخو"ة الاسلام وتابعية الحلافة يربطان الترك بالعرب ربطاً وثبقاً : ان كان احد مقدر على فك هدا الوثاق فهو الله · اوكان احد يطمع في فكه فهو

وهمذا القول الكرتم · من ذلك القيلسوف العظيم قدضو ريعني التضامن المذي بجب ان يستيحكم بيننا معشر النرك والعرب احسن تصويرا ومثالمه أكمل تمثيل وملينا أن نضعته فن الفريقين أصب أعفنا ولطنيء عائه الشهم أوار المصبية ألتي أار أائرها في نفوس بعض جهلتنا · وأرسل كال بك مرة الى المرجوم محردافندي حززمفتي دمشق الشآم يطلب

منه أن يُتَّمَتُ اللَّهِ مَنْتِيءٌ مَنْتِلَ شَيْرَتُه أَدْ هُو في شكلٌ مَذَكَرَةٌ وفي الحال العالماط وَتُرْجُهُ حِياتُهُ فَاجَالِهُ مُعَلِّوهِ أَفْتِدِي بِرَعْمُ ﴿ مَالَ عِلْمُ اللَّهِ لَمَّ الْمُؤْرِاءُ وَلقرنَ القطمة العربية فأيذا الكال الذي شاعت فطااله

في المشرق والعرب لا يخفى كدر سما الصورة وسعية

لا تعلمند خبر الاحباب متفقاً اذ احسِنواالظنُّ بيواسُسمنوارَ رَمَا ماكل فرد كمالا في الزجال ولا

كل الحداثق في الدنيا غدت إراما

قوله في البيت الثاني «متقناً» بتشديد

التاه · افتعال من اليقين · واحد تائيه

محولة عن ياء كما ان متصلا افتمال من

رقوله في البيت الثالث« ما كل فرد كمالا

من المنزلة الرفيعة في تفوس فضلاء المرب

مراباً كما قال عن نفسه ولكن هذا لا يجط

من سامي قدره بل هو بالعكس آية على ا

واسم فضله · وشرح كمال بكذلك شرحاً ـ

فنيأ بناه على ثواميس النوروانه كاس الاشمة

حسنة . وَأَ ثَارِكَ ثَيْرَة . نرجو ان يَـْبَرِي لِمَا

متقنى اللغتان فينقل طائفة منها الى

العربية • ويُطَلِّع ابناءها على مبلغ سعي

كال بك في انعاش حب الوطن والحرية •

حتى احتملت الجمية قومه فلستبسلوا في

مذكرة الدول

على مسألة كريد

وايتاليا الى الباب العالي وبلغوا رفعت

فاشأ ناظر الخارجية العثانية جواب الدول

الاربع على مسئلة كريد أوهدا الجواب

قالت صباح : جاء نهار امس(

ولكمال بك اخبار جمة · ونوادر

الدول على نفسها العمل بها قد حصلت أَنَا السرابُ على بُعد للاهل ظل افقد لقرر انجلاه عساكرها عن كريد في إيهتم به يوم ٢٦ تموز افرنجي

الح » يدل على ماكان للمرحوم كمال بك المذكرة خليم صودا)

ثم ال كمال بك اجاب محمودافندي الجزيرة

التي هي لجلالة السلطان على الجزيرة (وقد حذف منها حقوق الحاكمية او حقوق المتبوعية لكن أقول صباح ان المذكرة لم يستعمل بها هكذا تعبير ثم تحقق انه

الاجرائية بضورة موقنة

سبيل الحصول على الحكومة الدستورية | ومصلحتهم

المعاسف

سنة السم ترقي المعارف ولا وما الذي يراد صنعه 9 وما الذي تذرع به من الوسائل خزيزان) تراجمة مفرا دول روسياوفرنسا | وما هو نوج التدنيفات التي اجريت في أمر أحلياج الادنا للعلم ? وما هي ثقار يو مِديري المعارف 19 وما الذي لذيكر. النظارة 17 وماذا ستصنعه 7

إن الذي قد اسي في هذه السنة

ونقول جريدة (تاخيد روموس) | الذي وجوده كالميدم ، هم دوائر الممارف ان مندرجات المذكرة قد اتفسلت بهامن اليس كذلك ١٩٩٩ ﴿ مصدر موثوق به وهي کما بلي

الى مياه كريد لاجل المحافظة على العلم | ثانيًا العلم · ثالثًا العلم اه المثمالي وعلى علم الدول (ولم يعين سيفح | وامل في هذ. الاسطر الوجيرة مايستفزالهم

(٣) لا تألو الدول جهدا في امر | من سباتهم العميق ويتضافرون على تعميم قد توازى منزلته في نفوس قومه الترك المحافظة على استقرار الامن سيف داخل الدلم ، فالدلم ، ولا سياة حقيقية الا

> (٤) توافق الدول على الحقوق المالية استعمل)

(٥) تداركريــد الان من الهيأة

(٦) تُمدُّ الدول الحامية الكريدبين ا بانها ننظم لهم حال الجزيرة على اساس النظام وتسيرعلي الحطة العائدة لخيرهم

ونقول الجريدة الراوية ان اليونان والكر يدبين سيبلغون هذه المذكره

قالت یکی غزته : ما ذا صنع مند

مجب على النبين على العمل ان بجيبونا اوان يمنزف وجدانهم بالتقصير الما مندرجات المدكرة فلم تعلم اكثر من كل شياء ١٠ ال الذي في مندنيا الحرية في جزيرة كريد قائلة الد البونان

هل يكننا انكار هذه الحقيقة؟ • • (١) بما انجميم الشروط التي اخذت على اننا نجهر بهذ، الاقوال وتكررهامرات شأن المأيوسين ونخن عارفون بلنهامما لا

ان اسباب كل هذه الززايا هي (٢) ترسل كل واحدة من الدول | اولا الجهل· ثانياً الجهل· ثالثاً الجهل· قبل انجلاء عساكرها بأيام سفينة حربية ﴿ والواسطة الوحيدة لازالتها هي اولاالعلم ·

في مدينتنا بيروت على شؤون العلم فيهبون

خل يوي مصر د كرت الصمه ف الذكية ان خديوي

مصرعباس حلمي باشا يفادر العاصمة في ١٣ تموز بعد ان يحضر العيد الحالي قاصداً البلاد الاروبيةو يظل فيها ثلاثة اسابيع ثم يمود الى الاستانة ويمضى بقيسة ايأم الصيف فيها ولقول صباح انه متى عاد يتذاكر معه بمسئلة الحراج عن مصر

قاتل ملحت باشا كنا ذكرنا منذ مدة انه قبض في ايدين على احمد چاويش من قثلة ابي الدستور مدحت باشا ولقول الصحف التركية البوم انالجاويش المذكور ارسل من آيدين الى الاستانة وسلم الى الديوان

مفتش المالية وصل الى العساصمة الموسيو جولي مفتش المالية العمومي الجديد وجاءرأسا إلى بطارة المالية وقابل النشاطر مضغوباً بالوسيو لوزان مستشار المالية

وكلب . كدبت الجرائد التركية الخبر القاعل بأن اليونان طلبت ان يكون لما سفيت ا بن الذي لم تكتشب ادلي المنطقة ، بن اللمن في لنما يدين المالة المالمرة

w.f. Brath Na نامر والماوي ° '« لجريداننا »

الإستانة في ٢٥: جرت حفلة العيــد الاول الوطني العثماني بكل حفاوة فيجميع عواصماروبا والمدن والولايات العثمانية وخصوصاً ازمير وسلانيك وبروسه مع تدشين معرضها اما في الاستانة فان الحفلة بلغت

مواود

عند ظهر امس (الاحد) احتفل يقدرون زيادة دخل الجارك من ملابين ليرة. وهذا المبلغ يدفع لحزانات البنك العثمانى الذي يناط به دفع رواتب

عاد اليوم من الاسنانة على الباخرة الفرنسوية الامير مصطفى ارسلان وقدم منها وظنينا محمدباشا سلطالي

الهنزومي معينا مفاشأ للاوقاف وذلك بعد ان تغیب عن بیروت ۱۸ سنة وعاد منها سعاد بك مفتش الصحة في دمشق ، وسعيد بك *بميز قا*ر الكـتوبي

وردت الاخبار البرقية بأن قد نفي الى رودس (قلمة بند) كل من الامير اعبدالله واشسا الجرائرسيك وعبدالقادر

افندي ميبك كتيمة ماراليون قررت الهارة الحرية ارسال كتية

الطرق الحرَّابة ، وجمل بير وت في حالة | السابق لاجل توطيد دعائم الامن ـــيـــــ تليق بشأن امة دستورية ، وقدمضيعلى | في انجاة ذلك الفيلق وقد هيئت لهجيع ذلك خمسة اشهر فما الذي فعلته الدائرتان حتى الان ، نحن نود ان ناقشها الحساب ونبين للامة اعالما فان كانت الدائرتان تظنـــان ان المراد من القسمة هو توفير الزواتب واقتسام اموال البلدية وتوزيعها معاشات على زيد وعمرو ، او كان الرئيسان يظنان ان حالة البلدية اليوم في كمالتها في الدوز البائد فقد ظنوا باطلا ، لان البلدة في اشد الحاجة الاصلاح ، ولم نرّ من الدائرتين همة او رغبة في ذلك فلتظهر كل

دائرة فَكُرها لتكون على بصيرة من الامر

ولكنل كلام جواب

على العيتالي قد تشاجر مع المسمى جميل الحلبي في محلة رأس بيروت (جب النخل) فاسفرت المشاجرة عن جربج كل منهما جروحا دامية والغريب ان قوميسر الجملة قد حل الحلاف بينهمـــا دون ان تجري الامور القانونية مجراها

اشتبه جاو يش الحراس في الدائرة الغربية الحاج ابراهيم الفحل برجل حامل قلبقين ببيمها في الاسواق فقبض عليه وسلمه لدائرة اليوليس

نهـــارامس التي بنفسه في البحر ا في جهة عين المريسه الحاج امين افندي مثمن الجرك السابق لمرض شديد اعتراه

كتب الباب العالي الحالم المحتصاصي وجوب ازسال المعاشرين على الحركات الارتباعية فف العام مناستر والشام الي الاستسالة لاجراء عاكمهم لدى الديوان

الوسائل الفعالة الصارمة لتوطيد الامن في حوران والعجافي داخل ولاية سوريا م الموجودات فكا الأكل اللهم فيه ممكان ورضع مدلتمه عااميالين في تلك الأنعام

فقمت فيه خطيباً غير منتدب ولم ابال بقلبي ان انقاعس عن هـــذا المجال لان الناس تهزأ بي اخو تی ولم اقل اخواني ولا سادتي لان الاخوة هم الحوة النسب والاخوان اخواق الوداد والادب ونحن كانا فياضل الحلقة أكفاءالاب آخموالام حوا فاذل -لاسبادة لاحد على احد فان السيادة هى من اثار الدور الماضي الذي نحن الان نقيم هذا العيد المجيد لمحود من صحيفة

٠ ٣ ٩٠٠

رفض مجلس المبموثان قانوت

القرر قطع مبلغ مئتر وفحسين إيرة

من معاش عبد الحيدونقسيمها على امرأتين

من ازواجه الباقيتين مع احد اولاده في

دستور الهقل العلم

من خطبة الفاها الاستاذ الشينغ سعيد افندى الكرمي نزيل الثغر في حفلة البسطة الفوقا

لقد وجدت مكان القول ذا سعة

الاجتماعات السباسية

والاعياد اصلها وضع الهي جعلتها الشرائع علائم على حصول نتيجة مهمة لتلك الامة التي تحتفل بالعيد فالاسراكيليون عدهم ما كان الالخلاصهم من اسرالقبط في مصر والسيميون عبسدهم لخلاصهم واعياد ألمسلمين معلومة اسبابها وعيدتا هذاكان لليجته اجتهاد لامة انوال الدستوزولكن هذه الشيعة

اراطا مقدمة لا نتيمة لإن أمادا عقبات كثيرة لحصول النجاج التاماهم الاسباب قالت مبلح ومدر الامرا باتفاظ الازالتها السياسة البدنية وذلك لأرس الانسان موصعيفة الكون الكبرى وعنوان مختلفون بجتاج آنى حاكم والحاكم لميتاج الى دسنور يحكم به كذلك الانسان مدينة في البرقيات المصوصية الدقد المتارخ المعظمي فيه سكان مختلفون وهي القويمة على علم النواب تخصيص مائة الف ليرة / المتضادة المرجودة فيه وعاكمها بليفل أكن

بافتناح الجامع الذي اسس في قرية (عاليه) من اعال ابنان، وقد ُدعي لحضوره فضيلة ﴿ زيادة الرسوم من ١١ الى ١٥ بالمئة نحوع مفتي الثغر ونتميبه وعددمن العلماء والاعيان وعند الظهر يمم متصرف الجبل السرادق الذي اقيم في ارض الجامع ووالينا ادهمبك الموظفين بعد ان ينشيء ١٢ فرعاجديدًا ومصطافو القرية وصفت بعض الجنود | وظريقة دفع الرواتب ان يسلم الموظف في اللبنانية ووقف الكلُّ امام الباب فدعا | اول السنة ١٢ صكاً لاثني عشر شهرًا فضيلة المفتى دعاة مناسبًا ثم عاد حضرة فيكفيه ان يقدم الصك سيف اولكل المتصرف ودخل الوالي ومن ذكرنا الجامع اشهر للبنك المثالي ليدفع له البنك راتب حيث ادوا فريضة الظهر وتليت بعدها ﴿ ذَلَكَ الشَّهُرِ سيرة المولد النبوي الشريف تبركاً وتبمناً والجامع متين البنيان جميل الهندسة مثمن الشكل يستوعب نحو الثمانين نفسآ ولهمنارة جميلة غير ان منتفعاته لم لتم بعد وهي كثيرة اهمها بناية الحجرتين للامام واكخادموتسوير ارضهوصيانتهاوغير ذلك مماوعدحضرة المنصرف ببذل الهمةبانجازه كما وعد بتعيين إمام وخادم للجامع قرببا فان القصد من تأسيس الجامع نعميره في ولايتنا ، وعمر بك قومندان الضابطة بالمبادة ؛ فنشكر لحضرة المتصرف همته السابق شكرنالهنة الهنصوصة التي قامت على بنائه والجامع يستفز غيرة اولي الخميسة

الملية لانمام نواقصه ووفاء دإنه كليم الى بلديتنا المل الناس في دائر في البلدية خيرا، واغنز انعل للنافسان في تحسين احوال

من الفخامة مالم يكن ليخطر ببال جامع عاليم